

IV Festival de Música e II Mostra de Dança do IFSC Câmpus São José ⁽¹⁾.

Marilene Vilhena de Oliveira ⁽²⁾; Douglas Alexandre Rodrigues de Souza ⁽³⁾; Rosimeri Schuck S. Hahn ⁽⁴⁾; Rosana Bunn ⁽⁵⁾; Tania Regina Ferreira ⁽⁶⁾; Jasmin Losso Arranz ⁽⁷⁾

Resumo Expandido

⁽¹⁾ Trabalho executado com recursos do Edital. APROEX 01/2014, da Pró-Reitoria de Extensão

⁽²⁾ Professora; Instituto Federal de Santa Catarina – Câmpus São José; São José, SC; vilhena@ifsc.edu.br; ⁽³⁾ Professor; Instituto Federal de Santa Catarina – Câmpus Itajaí; ⁽⁴⁾ Pedagoga; Instituto Federal de Santa Catarina – Câmpus São José; ⁽⁵⁾ Pedagoga; Instituto Federal de Santa Catarina – Câmpus São José; ⁽⁶⁾ Professora; Instituto Federal de Santa Catarina – Câmpus São José; ⁽⁷⁾ Estudante; Instituto Federal de Santa Catarina – Câmpus São José.

RESUMO: Este trabalho relata as atividades do IV Festival de música e II mostra de dança do IFSC Câmpus São José, em 2014, com o objetivo de compartilhar as experiências vividas durante a realização do evento. Trata-se de um evento em sua quarta edição, em que se procura mesclar a música e a dança nas atividades que antecedem as suas etapas. Nesse período estão sendo oferecidas para a comunidade interna e externa, oficinas de violão, bateria, guitarra e dança, oportunizando a preparação para o evento e também a descoberta para novas experiências nas áreas da música e dança. Duas etapas compõem o evento. A primeira, com a apresentação de todas as bandas musicais inscritas, bandas convidadas e grupos de danças. A segunda, etapa finalíssima, com as apresentações das seis bandas vencedoras da primeira etapa, e grupos de dança. Nesta, há a classificação das três melhores bandas, sendo premiadas com troféus. O evento ainda está em fase de execução, com a oferta de oficinas de música e dança, e a organização das duas etapas que acontecerão em agosto e setembro de 2014. Dez bandas estão inscritas no festival, além de outras bandas convidadas e grupos de danças. A proposta do evento fomenta uma expectativa saudável na comunidade, oferecendo a integração e a oportunidade de descobertas de novos talentos nos campos da música e da dança.

Palavra Chave: evento, integração, bandas musicais

INTRODUÇÃO

O IV Festival de música e II mostra de dança do IFSC – Câmpus São José, trata-se de um projeto de extensão, que vem acontecendo no Câmpus desde 2010, sendo que as duas primeiras edições, foram apenas compostas do festival de música que segundo MATUSAKI (*et al*, 2012):

“veio fortalecer a prática de atividade musical, na medida em que alunos puderam apresentar suas habilidades musicais, não somente em momentos das oficinas, mas junto com professores e servidores administrativos na formação de bandas”

A partir do III Festival, em 2012, o evento passou a englobar a mostra de dança em suas apresentações. Consolidou-se, tornando-se um evento tradicional e de grande repercussão do

Câmpus São José.

Em cada edição do projeto, procura-se organizar não somente as atividades que compõem as duas etapas do festival, mas também ofertar oficinas para toda a comunidade. São oficinas de música, com o aprendizado de instrumentos musicais como guitarra, violão e bateria, além de oficinas de dança urbana, a de Street dance. Há bastante interesse da comunidade em participar dessas atividades. Isso contribui para que nos meses que antecedem o evento, o ambiente escolar adquira um novo clima, estimulando diferentes linguagens que diferem do cotidiano de sala de aula.

A Direção do Câmpus sempre demonstrou bastante interesse em apoiar o projeto, inclusive com aporte financeiro para a confecção de camisetas e outros materiais de divulgação do evento. O projeto é uma oportunidade de difusão cultural no ambiente escolar, em que muitos alunos e servidores conseguem pela primeira vez, apresentar neste espaço, os seus talentos.

METODOLOGIA

Trazer para a comunidade o IV Festival de música e II mostra de dança do IFSC – Câmpus São José, requer reunir uma equipe organizadora para pensar e desenvolver, nos mínimos detalhes, as várias ações que o evento possui. A comissão responsável pelo evento é composta por servidores administrativos, professores, e aluno extensionista, sendo este bolsista do projeto. Todas as atividades são discutidas e definidas em reuniões mensais. Após a divulgação do regulamento do evento, são organizadas atividades de divulgação em salas de aulas do Câmpus, textos publicados na página do IFSC, confecção de murais, confecção da logo, cartazes e banner, além da divulgação em redes sociais.



Figura 1 – Banner de divulgação do IV Festival de Música e II Mostra de Dança.

A participação das bandas acontecem, desde que as mesmas possuam pelo menos um aluno ou servidor do IFSC. Essa medida adotada veio facilitar maior participação da comunidade externa. A dança, por se tratar de uma mostra, traz grupos de dança convidados. São grupos com diferentes modalidades de dança. Todos os participantes recebem troféu pela participação no evento.

Oficinas são oferecidas durante o período que antecedem as duas etapas do evento. Essas oficinas funcionam como uma forma de qualificar os participantes nas diversas atuações. São atividades desenvolvidas por profissionais das áreas da música e dança, contratados e custeadas com os recursos fomentados pelo APROEX. Com esses recursos também são comprados os troféus e pago o aluguel de alguns equipamentos de palco para as apresentações nas duas etapas.

As duas etapas do IV Festival de música e II mostra de dança do IFSC Câmpus São José, acontecerão nos meses de agosto e setembro respectivamente. Para a primeira etapa, conta-se

com a participação de dez bandas musicais, além de bandas convidadas, como por exemplo a banda formada por professores do Câmpus: Gaciba e os Mitocôndrias. Essa banda foi formada para participar do I Festival, em 2010, e sempre esteve presente nas demais edições do Festival.



Figura 2 – Banda Gaciba e os Mitocôndrias no III Festival de Música e I Mostra de Dança.

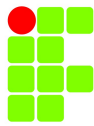
Os grupos de danças convidados serão distribuídos para se apresentarem nas duas etapas. Também nessas etapas serão distribuídas camisetas para todos os participantes das bandas e dos grupos de danças.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Apesar de ainda não se ter concluído todas as ações planejadas do IV Festival de música e II mostra de dança do IFSC – Câmpus São José, pelo fato de que as etapas do evento serão realizadas somente nos meses de agosto e setembro de 2014, o que se tem para compartilhar são experiências daquilo que se desenvolveu até o presente momento.

As atividades consideradas preparatórias para as apresentações das duas etapas do Festival, compõem-se principalmente das diferentes estratégias de divulgação do evento, com a confecção de murais, banner, publicações de textos nas redes sociais, página do IFSC, até a apresentação, no Câmpus São José, da banda Gaciba e os Mitocôndrias, formada por professores, durante o período de inscrição do Festival, para motivar maior participação da comunidade no evento. Essas estratégias de divulgação são muito importantes para desenvolver na comunidade um clima favorável de vivência musical.

Vale ressaltar as oficinas de dança e de práticas musicais – oficinas de bateria, violão e guitarra, e Street Dance – como parte do projeto do IV Festival de música e II mostra de dança do IFSC – Câmpus São José. Essas atividades, são oferecidas para a comunidade interna e externa e, além de qualificar os diversos participantes, também funcionam como uma estratégia de potencializar um trabalho de qualidade nas diferentes modalidades



da música e da dança.

CONCLUSÕES

O IV Festival de música e II mostra de dança do IFSC – Câmpus São José, em sua quarta edição, pode ser considerado como um evento de caráter pedagógico e artístico, pois contém em sua estrutura o ensino não formal, através da oferta de suas oficinas de dança e música e, o artístico, nas duas etapas, oportunizando e privilegiando o espaço para as apresentações musicais e performáticas.

AGRADECIMENTOS

Agradecemos o apoio dado pelo IFSC, através do Edital APROEX 01/2014, da Direção do Câmpus São José e equipe do Marketing.

REFERÊNCIAS

MATUSAKI, et al. II FESTIVAL DE MÚSICA do IFSC- Câmpus São José. São José, 2012.